

رُؤوسُ أَقْلَامِ مِنْ تَارِيخِ دُولَةِ الْأَنْدَلُسِ

إعداد

عبد الكرييم بن عبد العزيز السيف

مصدر هذه المادّة:

الكتيبات الإسلامية
www.ktibat.com



كُلُّ الْقُرْبَىٰ يَسْلِمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المَكْرُومُ الْأَسْتَاذُ / عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ السَّيفِ
الْحَتَّارِمُ

وَكِيلُ مَدْرَسَةِ الْأَنْدَلُسِ الابتدائية بِبَرِيرِيَّةِ

السلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

جُسِدْتُم بِجَهَدِكُمُ الْمُوفَّقِ رُوعَةَ الْمِبَادِرَةِ، وَجَمِيلَ التَّوَاصِلِ،
وَكَشَفْتُمُ عَنْ أَنْوَذْجِ مُتَمَيِّزٍ، اسْتَشَعَرْتُ قِيمَةَ الرِّسَالَةِ، وَأَهْمَىَ الدُّورِ،
فَكَنْتُمْ جَدِيرِينَ بِالإِشَادَةِ وَالتَّقْدِيرِ.

فَقَدْ اطَّلَعْتُ عَلَى إِهَائِكُمُ الْجَمِيلِ، الْمُتَمَثَّلُ فِي مَذْكُورِكُمْ
(رُؤُوسُ أَقْلَامِ مِنْ تَارِيخِ الْأَنْدَلُسِ) وَمَا تَضَمَّنَهُ مِنْ أَهْدَافٍ وَمَا
احْتَوَتْ عَلَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ لِلتَّعْرِيفِ بِالْأَنْدَلُسِ تَجْلَّتْ بِهَا رَغْبَتُكُمْ
الْطَّمُوحَةِ وَسَعِيَّكُمُ الْحَثِيثَ لِتَعْزِيزِ دورِ المَدْرَسَةِ.

أَتَيْتُ عَلَى هَذِهِ الْخُطُوهَةِ فَكَرَّهْتُهُ وَتَنَفَّيْذِهِ، مُتَمَنِّيًّا لَكُمُ الْمُزِيدَ مِنْ
الْتَّوْفِيقِ

وَتَقْبِلُوا تَحْيَاتِي وَتَقْدِيرِي

الْمَدِيرُ الْعَامُ لِلتَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ

صَلَاحُ بْنُ عَبْدِ اللهِ التَّوَيِّجِرِي

— ١٤٢٧/٤/٨ —

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله. وبعد

فإن التاريخ يبقى جامداً لا روح فيه ولا حياة إذا لم يكن
الهدف منه استلهام العبر والعظات، وتتبع سنة الله في السالفين
والسعيد من وعظ بغيرة.

وإن من يريد أن يكتب عن تاريخ حقبة من حقب التاريخ ولو
كانت قليلة، فإنه لا بد أن يبحث فيها من جوانب كثيرة، وبالتالي
فإنه يطول المقام والبحث فيها.

وإن كتابة تاريخ الأندلس بكماله، يحتاج إلى عشرات المجلدات
حتى يستوفى ما وصل إلينا بكماله.

إن ثمانية قرون طويلة وطويلة جداً، وهي عمر دولة ضخمة بل
عمر إمبراطورية كاملة، فكم فيها من السلاطين والخلفاء والأمراء
والمعارك والغزوات والعلماء والوزراء والأدباء ، والخطباء والبلغاء
والكتاب والموافق بين كل من هؤلاء بعضهم البعض، وكذلك
النظر في الحالة الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والأدبية والحضارية،
والحالات التي مرت بها الأندلس من قوة وضعف وأمجاد وتمزق
وخلافات إلى غير ذلك من الأحداث.

وهذه الوريفات ما هي إلا لمحات سريعة جداً ورؤوس أقلام لمن
أراد أن يعرف ما هي الأندلس؟ وكيف نشأت؟ ومن يحكمها؟

وأين تقع؟ وما هي حدودها؟ وشيئاً من أحداثها، وأسباب سقوطها، إذ بمعرفة الأسباب، يكون بناء القوة والنجاح لمن يريد ذلك.

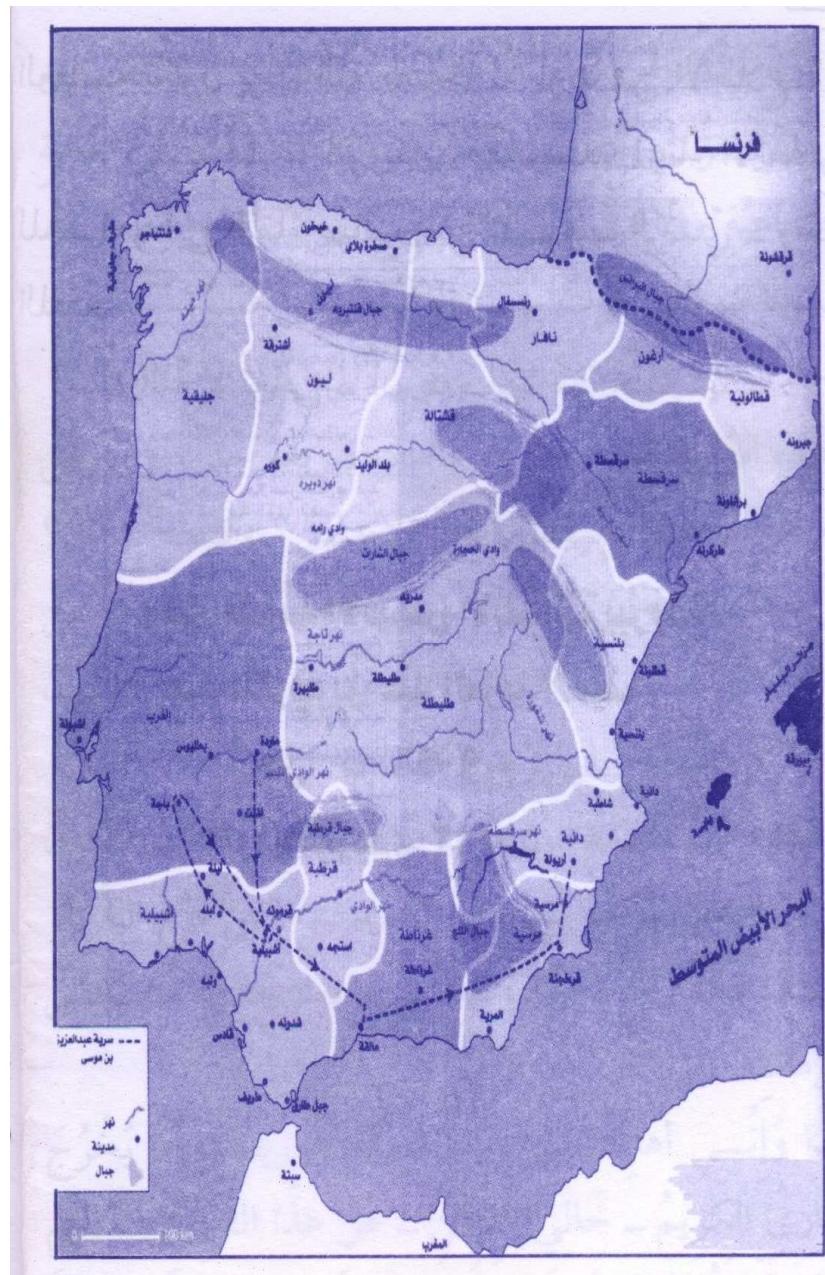
وبعد: فإن هذه الورقيات في الأصل كتبتها لتكون مطبوعة على لوحة كبيرة في المدرسة من نوع البئر وهكذا كان والله الحمد، لكنني زدت عليها هنا بعض المعلومات.

هذا وإنني أهدف من وراء هذه الورقيات أن يخرج القارئ الكريم - خالي الذهن عن هذا التاريخ العظيم - بصورة تجعله يرسم خارطة في ذهنه؛ عن هذه الدولة العظيمة تكون بإذن الله مفتاحاً له لمزيد من الاطلاع، وقد ذيلت هذه الورقيات بقصيدة (رثاء الأندلس) للشاعر أبي البقاء صالح بن شريف الرندي رحمه الله.

اسأل الله تعالى أن ينفع بها من اطلع عليها.

وَكِيلِ مَدْرَسَةِ الْأَنْدَلُسِ الْابْدَائِيَّةِ بِبَرِيدَةِ

عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ السَّيفِ



التعريف بخريطة الأندلس

تقع الأندلس جنوب غرب قارة أوروبا، وهي الآن إسبانيا والبرتغال

ويحدها من الشمال: فرنسا والمحيط الأطلسي.

ومن الشرق: البحر المتوسط (حرز البليار).

ومن الجنوب: المغرب و مضيق جبل طارق.

ومن الغرب: البرتغال والمحيط الأطلسي.

ويشبه شكل الأندلس إلى حد ما من الناحية الطبيعية والموقع
شكل المربع.

وتقع زاوية تحدُّر نحو الجنوب الغربي تسمى منطقة (جبل طارق) وفيها أنهار كثيرة وعديدة، وتتميز بوجود خمسة أنهار كبيرة منها: نهر (دويرة) ونهر (شقر) ونهر (الوادي الكبير).

وتعلو سطح الأندلس سلاسل جبلية عديدة أشهرها: جبال الشلنج في الجنوب ومتوسط ارتفاعها (٣٠٥) كم كما تعلو في الشمال جبال (البيرينية) ويسمى بها العرب جبال (البرانس) ويبلغ متوسط ارتفاعها (٣٠٥) كم أيضاً إلا أنها منيعة جداً، ولذلك كانت هذه السلسلة سداً منيعاً لفرنسا في الجنوب من إسبانيا.

ويفصل بحر الرقاق الذي عرف فيما بعد بـ (مضيق جبل طارق) الأندلس عن الشمال الإفريقي، وهو بحر صغير وضيق عرضه (١٣) كم تقريرياً ويستطيع أن يرى الناظر الشط الأوروبي من المغرب بالعين المجردة.

أهم المدن

- ١ - قرطبة (عاصمة الأندلس).
- ٢ - مدريد (عاصمة إسبانيا الآن).
- ٣ - لشبونة (عاصمة البرتغال الآن).
- ٤ - جليقية.
- ٥ - قشتالة.
- ٦ - مُرسية.
- ٧ - طليطلة.
- ٨ - بلنسية.
- ٩ - سرقسطة.
- ١٠ - مالقة.
- ١١ - غُرناطة.
- ١٢ - طُرطُوشة.
- ١٣ - لِيون.
- ١٤ - أشبيلية.

وغيرها من المدن الأندلسية العريقة والتاريخية .

سبب تسمية الأندلس

بهذا الاسم وخصائصها

سبب التسمية:

قال المقرئ في نفح الطيب: (قال ابن سعيد: إنما سميت بـأندلس بن طوبال بن يافت بن نوح؛ لأنـه نزلـها).

وقال الرازـي: أول من سـكن الأندلس بعد الطوفـان عـلـى ما يـذـكرـه عـلـماء عـجمـها قـوم يـعـرـفـون بــ(ـالـأـنـدـلـسـ)ـ بالـشـيـنـ بــهـمـ سـمـيـ الـبـلـدـ ثـمـ عـرـبـ.ـ اـنـتـهـىـ.

وـقـيلـ:ـ كـانـ لـقـبـ الـرـوـمـ يـطـلـقـهـ الـعـرـبـ عـلـىـ كـلـ الـأـجـنـاسـ الـيـةـ كـانـتـ تـسـكـنـ أـورـبـاـ،ـ وـقـدـ هـاجـمـتـ أـورـبـاـ بــدـءـاـ مـنـ الـقـرـنـ الـخـامـسـ الـمـيـلـادـيـ قـبـائـلـ مـنـ الشـمـالـ تـعـرـفـ بــاسـمـ قـبـائـلـ (ـالـفـانـدـالـ)ـ فـأـشـاعـتـ الذـعـرـ وـالـرـعـبـ فـيـ أـورـبـاـ كـلـهـاـ وـأـطـلـقـ عـلـيـهـاـ فـيـمـاـ بــعـدـ اـسـمـ (ـفـانـدـلـوـسـيـاـ)ـ وـمـنـ هـذـاـ اـسـمـ اـخـتـصـرـ الـعـرـبـ كـلـمـةـ (ـالـأـنـدـلـسـ)ـ .

أما خـصـائـصـهـاـ:

قال الوزير لسان الدين بن الخطيب: (خص الله تعالى بلاد الأندلس من الريع، وغدق السقيا، ولذادة الأقواف، وفراهة الحيوان، ودور الفواكه، وكثرة المياه، وتبخر العمران، وجودة اللباس، وشرف الآنية وكثرة السلاح، وصحة الهواء، وابيضااض ألوان الإنسان ، ونبيل الأذهان وقبول الصنائع وشهامة الطبائع، ونفوذ الإدراك وإحکام التمدن والاعتمار بما حرمته الله الكثير من الأمصار

منا سواها) انتهى.

ولذلك قال الليث بن سعيد كما نقله عنه ابن خلkan: (إن موسى بن نصیر حين فتح الأندلس كتب إلى الخليفة الوليد بن عبد الملك: إنها ليست الفتوح ولكنها الجنة.

وقد صدق من وصف الأندلس في هذا العصر بـ (الفردوس المفقود).

اللذان فتحا الأندلس

طارق بن زياد:

هو طارق بن زياد الليبي بالولاء، فاتح الأندلس، أصله من البربر أسلم على يد موسى بن نصیر، فكان من أشد رجاله، ولما تم لموسى فتح طنجة ولّى عليها طارقاً سنة (٨٩) هـ ، فأقام إلى أوائل سنة (٩٢) هـ فغزا الأندلس في هذه السنة في أحداث طويلة سوف تأتي بعد قليل إن شاء الله، وقد عاقبه موسى بالعزل من القيادة؛ لأنّه قد حذر من التوغل في الفتوح، والمغامرة بمن معه، ثم أرسله إلى الخليفة الوليد بن عبد الملك، ثم بعد أن أصلح الخليفة ما بين طارق وموسى أعاده إلى غزوهاته، ثم استدعاه الوليد سنة (٩٦) هـ مرة أخرى هو وموسى بن نصیر، ولم يتول القيادة بعد ذلك، وقد انقطع خبره بعد رجوعه الثاني إلى دمشق كما ذكر ذلك صاحب كتاب نفح الطيب، توفي على الراجح سنة (١٠٢) هـ وكان مولده سنة (٥٠) هـ وبه يسمى جبل طارق.

موسى بن نصیر:

هو موسى بن نصیر بن عبد الرحمن بن زيد اللخمي، فاتح الأندلس، كان أبوه نصیر على حرس معاوية رضي الله عنه، ولد سنة (١٩) هـ وكان من التابعين، ونشأ موسى في دمشق وولي غزو البحر لمعاوية رضي الله عنه، فغزا قبرص وبني ها حصوناً، وخدم بني مروان وعزم شأنه، وولي لهم الأعمال، فكان على خراج البصرة في عهد الحجاج، وغزا إفريقية في ولاية عبد العزيز

بن مروان مصر.

ولما آلت الخلافة إلى الوليد بن عبد الملك ولأه إفريقيية الشمالية
وما وراءها من المغرب سنة (٨٨) هـ.

دخل أسبانيا في رمضان سنة (٩٣) هـ، وهكذا تم لموسى
وطارق افتتاح ما بين جبل طارق وسفوح جبال البرانس في مدة
قياسية وجيبة.

أمره الخليفة بالتوقف عن التوغل في الأندلس، واستدعاه إلى
دمشق وذلك سنة (٩٦) هـ ، وكان الخليفة في مرض موته، فلما
تولى سليمان بن عبد الملك الخلافة استبقاء عنده، وكان قد غضب
عليه، وانتقم منه، كما سوف يأتي بعد قليل إن شاء الله، وحج معه،
فمات في الطريق سنة (٩٧) هـ وكان شجاعا عاقلا كريما تقىا لم
يهرم له جيش قط.

قال عن نفسه: (ما هزمت لي راية قط، ولا فض لي جمع، ولا
نكب المسلمين معنِّي نكبة منذ اقتحمت الأربعين إلى أن شارت
الثمانين).

فتح الأندلس ومقدماته

أرسى موسى بن نصير قواعد الإسلام في شمال أفريقيا.

أرسل مُوسى بن نصير رسالة إلى الوليد بن عبد الملك يستشيره فيها بغزو ما وراء البحر.

أرسل الوليد إلى موسى: أن خصها بالسرايا حتى ترى وتحتبر شأها ولا تغير المسلمين في بحر شديد الأحوال يقصد ما وراء البحر.

حاول موسى أن يقنع الخليفة بأن البحر ليس ببحر زخار.

أرسل الخليفة إلى موسى: وإن كان كذلك فلا بد من تجربته بالسرايا.

اطمأن الخليفة وموسى بنتيجة هذه المراسلات.

أرسل موسى سرية بقيادة طريف بن مالك بأربع مائة مجاهد، وقيل: خمس مائة مجاهد عام (٩١) هـ وكانت هذه رحلة استكشافية للأندلس.

كان ملك أسبانيا يدعى (آخيكا) وقبل الفتح بسنة تقريباً قَامَ أحَدُ قُوَّادِ الْجَيْشِ وَيُدْعَى (لُذْرِيق) وَاسْمُهُ فِي لُغَتِهِمْ (روديكو) بالاستيلاء على السلطة وقتل (غيطشة) وهو ابن الملك (آخيكا) في الصراع لاستعادة الحكم.

فر أبناء (غيطشة) إلى شمال الأندلس، وبدؤوا يثورون ضد الحكم الجديد.

أحد أبناء الملك التجأ إلى (يوليان) حاكم سبتة في (المغرب) أي: في الشمال الإفريقي الذي كان من أنصار والده.

تحرك (لذريق) إلى شمال إسبانيا للقضاء على أعونه وأبناء الملك السابق، ووجد ابن الذي في سبتة مع حاكمها (يوليان) الفرصة مواتية للانتقام من المعتضب لكنهما يعلمان أنهما لا يستطيعان فعل شيء بمفرد هما.

كان (لذريق) و(يوليان) نصريين حليفين لكنه حصل بينهما خلاف، الذي بدأ به هو (لذريق) فبدأ (يوليان) يهتم ويتحين الفرص للقضاء على (لذريق) وحصل له ذلك، وكان ذلك عام (٩١) هـ.

عرض (يوليان) على موسى بن نصير أن يسلمه مدينة سبتة يعني: يخللي بينه وبين المضيق - ليفتح من الأندلس ما يشاء، وكانت سبتة لا تزال تحت حكم النصارى بعد فتح إفريقيا قبل فتح الأندلس.

ابن غيطشة هذا قال لموسى: أنا لا أطعم في الملك، وإنما أطعم إن تم لك الأمر أن تعيد لنا مزارع والدنا وهي مئات المزارع موزعة على أنحاء إسبانيا -

هيأ موسى بن نصير جيشاً قوامه (٧٠٠٠) سبعة آلاف مجاهد جلهم من البربر، وأمر عليهم طارق بن زياد وذلك عام (٩٢) هـ.

عبر طارق بن زياد وجيشه المضيق منطلقيين من سبتة، وتجمعوا على جبل صخري يقال له (جبل الزقاق) الذي عرف فيما بعد

باسم (جبل طارق).

لما علم طارق أن القوط (وهم سكان الأندلس) تجمعوا قريباً منه لصدّه بقيادة (تممير) التف طارق حول الجبل المسمى باسمه، ونزل السهل الذي خلف الجبل المسمى بسهول الجزيرة الخضراء.

حين علم (تممير) بنزول طارق هناك، أرسل رسالة مستعجلة إلى (لذريل) الذي كان في الشمال لقمع ثورة أبناء الملك السابق.

الرسالة جاء فيها: (أدرّكنا، فإن قوماً نزلوا هنا، لا يدرّي أمن أهل الأرض أم من أهل السماء، قد وطئوا بلادنا وقد لقيتهم فلتنهض إلى نفسك).

لما وصلت الرسالة إلى (لذريل) جمع حيشاً قليلاً إنه بلغ مئة ألف، وترك حامية لمدافعة الثوار، وتوجه لدحر جيش طارق نحو الجنوب لكن طارقاً أنشب القتال مباشرةً و الذي دام ثلاثة أيام انتصر بعدها على (تممير) وسيطر على جنوب الأندلس.

لما علم طارق بتقدم (لذريل) بجيشه الكثيف، أرسل إلى موسى رسالة يطلب فيها منه المدد قال فيها: إن الأمم قد تداعت علينا من كل ناحية، فالغوث الغوث، فأمده بخمسة آلاف مجاهد، ليكون العدد الثاني عشر ألفاً.

استكشف طارق المنطقة فاختار هو مكان المعركة قرب وادي (برباط) فخيّم على ضفافه وانتظر حتى أتى القوط.

حدثت المعركة الفاصلة التي تعد من أهم معارك الأندلس.

وسوف يأتي تفصيلها فيما بعد إن شاء الله.

استطاع طارق أن يخضع جنوب الأندلس (شدونه) (مورور) (قرمونة) (مالقة) (إلبيرة) (أريولة) كل هذا تم في شهر واحد وهو شهر شوال (٩٢) هـ.

وصل طارق إلى أشبيلية فصالح أهلها طارقاً.

جمع القوط في مدينة يقال لها (أستجة) في الجنوب، وهي حصينة جداً لكن طارقاً استطاع أن يفتحها.

في عام (٩٣) هـ عبر موسى بثمانية عشر ألف جندي إلى الأندلس.

انتقضت بعض المدن التي فتحها طارق، لكنه استطاع أن يخضعها مرة أخرى.

كتب موسى إلى الخليفة الوليد بن عبد الملك يخبره بخبر الفتح، فخر الخليفة ساجداً لله عز وجل.

اتجه الجيش نحو شمال الأندلس إلى سرقسطة وتم فتحها.

اتجه موسى إلى منطقة (ليون) غرب الأندلس.

أرسل الخليفة إلى موسى يأمره فيها بالتوقف عن التوغل في بلاد الأندلس، خوفاً على الجيش المسلم.

تم فتح الأندلس في غضون ثلاث سنوات.

في عام (٩٥) هـ عاد موسى بن نصير وطارق بن زياد إلى دمشق بأمر من الخليفة الوليد بن عبد الملك.

والسؤال الذي يطرح نفسه هو:
ما هي الدوافع التي جعلت الخليفة الوليد
يستدعي موسى وطارقاً؟

قد يكون السبب واحداً من هذه الأسباب أو أكثر، أو قد يكون كلها وهي:

- ما نهى إلى الخليفة من خلاف حدث بين موسى وطارق وحوفه أن ينتهي هذا الخلاف بتفرق كلمة المسلمين ونكبتهم في تلك الأقطار الجديدة المجهولة التي افتحوها.

- أو لعل الخليفة الوليد حينما بلغه أن موسى يفكر بل ويعتمد أن يأتي المشرق من ناحية القسطنطينية حتى يلحق بدار الخلافة وذلك عن طريق البحر الأسود ثم تركيا حتى يصل إلى سوريا، يعني: يقطع أوربا كلها كما ذكر ذلك ابن خلدون في تاريخه (٤/٥٠) خاف على المسلمين؛ لأن عواقبها قد تكون وخيمة.

و خاصة أن الخليفة الوليد متخوف من غزو الأندلس من الأصل، ويفيد ذلك: أن الخليفة الوليد كان منذ البداية قد كتب إلى موسى يحذره لاتخاذ كافة التدابير لوقاية المقاتلين.

- أو لعل الخليفة الوليد خاف أن يفكر موسى بالاستقلال وهو القائد الفذ القوي الدهاهية المطاع، وهذا هو شأن بعض الخلفاء والأمراء، إذا رأوا قائداً تفوق وعلا شأنه، وسطع نجمه، وكثير أتباعه، فإنهم يحاولون إسقاطه حوفاً على سلطانهم وملكيتهم.

– كما فعل أبو جعفر المنصور الخليفة العباسي الثاني مع أبي مسلم الخراساني صاحب الدعوة العباسية حينما استطاع أن يستدرج المنصور أبو مسلم من خراسان إلى دار الخلافة بالعراق وقتلها بيده.

وهذه الأسباب أو قريب منها كانت أيضًا وراء استدعاء طارق بن زياد، وموسى بن نصیر رحمهما الله جميًعا.

ما هي نهاية

موسى بن نصير وطارق بن زياد؟

أما موسى بن نصير فكانت نهايته صعبة وبئيسة، لولا أن من الله عليه بوساطة يزيد بن المهلب وعمر بن عبد العزيز.

١. حيث وصل دار الخلافة في دمشق والوليد في مرض موته وتوفي بعد وقت قصير من وصول موسى.

وتولى الخلافة بعده أخوه سليمان بن عبد الملك وهو أشد غضباً على موسى لمخالفته له من جهة، ولا تفاقة مع الوليد في وجهة نظره بالنسبة لما يشكله موسى من الخطورة.

استدعاى سليمان موسى ووجنه بقسوة، وأغرمه -يعني طلب منه كل ما أخذ من مال- بل وجرده من أمواله وقيل إنه سجنه وقيل إنه أقامه في الشمس يوماً كاملاً حتى أغمي عليه فالله أعلم بذلك.

توسط في الأمر يزيد بن المهلب وعمر بن عبد العزيز حتى عفا عنه واستيقاه عنده، ورضي عليه بعض الشيء، هكذا تذكر كتب التاريخ والله أعلم.

ولما حج سليمان أخذ موسى معه عام (٩٧) هـ وتوفي بوادي القرى على طريق مكة، فرحمه الله رحمة واسعة.

لقد كان بإمكان موسى بن نصير أن لا يحضر إلى الخليفة لما استدعاه ويقى في قوته وسلطانه، لكن موسى لا يريد أن يشق

عصا الطاعة ويظهر الخلاف، ولقد آثر الله ورسوله والدار الآخرة، ويظهر ذلك في الحادثة التي جرت بينه وبين يزيد بن المهلب.

فلقد سأله يزيد بن المهلب يوماً موسى بن نصیر وهو يحاجثه: كيف أقيمت بنفسك إلى التهلكة وأنت على ما وصفت من المنعة والقوة؟ أفلأ أقمت في قرار عزك وموضع سلطانك، وامتنعت بما قدمت به؟ فإن أعطيت الرضا وإلا كنت على عزك وسلطانك؟ فقال له: والله لو أردت ذلك لما نالوا من أطراف طرفاً، ولكني آثرت الله ورسوله، ولم نر الخروج عن الطاعة والجماعة.

أما طارق بن زياد فقد قال المقرئ في كتابه *نفح الطيب*: ورحل يعني طارق بن زياد مع سيده بعد فتح الأندلس إلى الشام وانقطع خبره انتهى (١/٢٣٠).

هل قصة إحراق

طارق بن زيد للسفن صحيحة؟

أولاً: القصة باختصار يقال: إن طارق بن زياد قد أحرق السفن التي أكلته عبر المضيق؛ كي يقطع على الجيش كل أمل في العودة إلى أفريقيا، وليدفعهم إلى الاستبسال في القتال وليستميتهم في الاندفاع إلى الأمام.

ثانياً: صحة القصة من عدمها:

قال الشيخ محمود شاكر رحمه الله في رسالته الموسومة بـ [المنطلق الأساسي في التاريخ الإسلامي]: فإنه أي طارق لم يقم بإحراقها أي السفن، أبداً لا يمكن ذلك ولو فعل لسئل وحوسب وعقب، فإن عملها يكلف الكثير من المال ويستغرق الكثير من الوقت، ولم يعرف عن المسلمين الأوائل إهدار المال وإضاعة ما قد أنشؤوه ، وهذا الأساس بالموضوع والعملية، ومع ذلك، فلنناقش الموضوع منطقياً.

أولاً: لم يقل طارق: إن أحرقت السفن أو أمرت بذلك، وإنما فهم بعض المتأخرین ذلك من خطبته على افتراض صحتها كما سوف يأتي بعد قليل إن شاء الله.

ثانياً: لم يقل أحد من جنده أو معاصريه عن هذا شيئاً وإنما قيلت بعده قرون.

ثالثاً: السفن ليست ملكاً له ليتصرف بها كيف يشاء، فهي إما

لـ (يوليان) حاكم سبتة الذي قدم لل المسلمين عدداً منها لنقلهم إلى العدوة الأندلسية لفتحها انتقاماً لنفسه من ملك القوط، وإما للMuslimين فيحاسب على تصرفه بإحرافها.

رابعاً: لم يحاسب طارقاً أحد من قادته، سواءً أكان القائد العام موسى بن نصير، أم الخليفة الوليد بن عبد الملك.

خامساً: ألا يمكنه أن يأمر بالسفن فتعود إلى العدوة الغربية فيصل إلى النتيجة نفسها.

سادساً: لا يمكن لقائد واسع النظر أمثال طارق أن لا ينظر إلى المستقبل فيترك جيشه الصغير في بلاد الأندلس الواسعة والتي من ورائها أوربا تدعمها، وبين مخالب دولة القوط الحاقدة المترسبة بالMuslimين التي تنتظر الفرصة لتعمل مخالبها فيهم.

سابعاً: ألا يتوقع طارق مددًا؟ وهذا ما حدث، فعلى أي شيء ينقل المدد؟ لقد انتقل على السفن نفسها^(١).

ثامناً: من أين جاء موسى بن نصير بالسفن التي انتقل عليها إلى الأندلس مع بقية الجيش عندما خاف على المسلمين الذين توغلوا بعيداً داخل الأندلس؟ لقد انتقل على السفن نفسها.

تاسعاً: لم تكن عملية إحراق السفن بالطريقة التي تلقى الحماسة

(١) ويؤكّد صحة ذلك ما جاء عند ابن عذاري في (البيان المغرب) أن (يوليان) كان يحمل أصحاب طارق في مراكب التجار التي تختلف إلى الأندلس ولا يشعر أهل الأندلس بذلك، ويظنون أن المراكب تختلف بالتجارة، فحمل الناس فوجاً بعد فوج إلى الأندلس، وهذا النص يقطع ببطلان حرق طارق للسفن. فتأمل.

في نفوس المسلمين، لقد عرف الموضوع عندهم بالتدكير بإحدى الحسينين النصر أو الشهادة فلا شيء يدفعهم مثل ذلك، فهم من أجل هذا خرجوا.

عاشرًا: إحراق السفن لا يفيد عندما يقع الملح في النفوس، وقد كان العرب في الجاهلية وربما بعض الأمم الأخرى إذا خرجو للقتال أخذوا معهم النساء والذراري من أن تقع في السي، ولكن إذا حمي الوطيس، واحمرت الحدق، ووقع الرعب في القلوب؛ فروا لا يلوون على شيء، وما غزوة حنين بخافية على أحد، إذ وقعت نساء وذراري هوازن في السي حتى أخلى سبيلهم رسول الله ﷺ بعد أن جاء أهلوهم أذلاء راجين العفو.

والخلاصة: لم يحرق طارق السفن، وبقيت لدى المسلمين، وانتقل المدد إلى الأندلس عليها، وانتقل قائهم مع بقية الجيش إلى الأندلس عليها، وقضية إحراق السفن فريدة وضعها بعضهم لإبراز فكرة التضحية والإقدام عند طارق، وروجها أو أسلهم في وضعها الذين لهم أهداف بعيدة في تشجيع المسلمين على مخالفة الإسلام، والقيام بمثل هذه الأعمال الانتحارية، وحرمان المسلمين من بعض وسائل الحرب لديهم بالتفريط فيها وإضاعتها اهـ.

ومع ذلك: فإن المصادر الأندلسية المتقدمة لا تشير إلى هذه القصة البتة، وتکاد المصادر الأخرى تخلو من آية معلومات عنها فيما عدا الشريف الإدريسي الذي كتب جغرافيته سنة (٥٤٩)هـ فقد قال.. لما حاز أي طارق بمن معه من البحر، وتحصنو ب لهذا الجبل

وأحس في نفسه أن العرب لا تنق به، فأراد أن يزدح ذلك عنه، فأمر بإحرق المراكب التي جاز فيها، فتبرأ بذلك عم الهم به..

ولاحظ أن فتح الأندلس سنة (٩٢) هـ والإدريسي ذكرها سنة (٥٤٩) هـ أي بعد أكثر من ثلاثة قرون ^(١).

(١) نقلًا عن كتاب (قصص لا تثبت) للشيخ أبي عبيدة مشهور حسن آل سلمان، فقد ذكر قصة إحراق طارق بن زياد للسفن، الجزء الثالث، صفحة ٩٥.
وانظر كذلك (الأندلس، التاريخ المصور) للدكتور طارق السويدان (٣٧) وانظر كذلك كتاب (تاريخ المغرب والأندلس) (٦٠).

هل خطبة طارق بن زياد لما عبر مضيق جبل طارق ثابتة؟

أولاً: يزعم بعض المؤرخين أن طارقاً عندما علم باقتراب الحرب، وقف في جنوده، وخطب فيهم خطبته المشهورة التي تعد من أروع الخطب الحماسية وأعظمها في إلهاب المشاعر، والحد على الجهاد، بما تتضمنه من معان سامية، وعبارات أدبية رفيعة، وهذا نص بعض الخطبة.

"أيها الناس: إلى أين المفر؟ البحر وراءكم والعدو أمامكم،
فليس والله إلا الصدق والصبر فإنهما لا يغلبان، وهما جندان
منصوران، لا تضر معهما قلة، ولا ينفع مع الخور والكسل
والاختلاف والفشل والعجب كثرة.

"أيها الناس: ما فعلت من شيء فافعلوا مثله؛ إن حملت فاحملوا
 وإن وقفت فقفوا وكونوا كهيئة رجل واحد في القتال، وإن صامد
إلى طاغيthem لا تهيبه حتى أخالطه أو أقتل دونه، فلا تهنووا، ولا
تنازعوا إن قتلت، فتفشلوا وتذهب ريحكم، وتولوا الأدبار لعدوكم،
فتبيدوا بين قتيل ومسور، وإياكم إياكم أن ترضوا بالدنيا، ولا
تعطوا بأيديكم ما قد عجل الله لكم من الكرامة والراحة من المهانة
والذلة، وما قد أحل لكم من ثواب الشهادة، فإنكم إن تفعلوا، والله
معيدكم، تبوعوا بالخسران المبين، وسوء الحديث غداً بين من
عرفكم من المسلمين.. إلى أن قال.. واعلموا أنكم في هذه الجزيرة
أضيع من الأيتام في مأدبة اللئام، وقد استقبلكم عدوكم بجيشه

وأسلحته، وأقواته موفورة وأنتم لا وزر لكم إلا سيفكم، ولا
أقوات إلا ما تستخلصونه من أيدي عدوكم، وإن امتدت بكم
الأيام على افتقاركم ولم تنجزوا لكم أمراً ذهبتم ريحكم،
وتعوضت القلوب من ربها منكم الجراءة عليكم، فادفعوا عن
أنفسكم خذلان هذه العاقبة من أمركم بمناجزة هذا الطاغية، فقد
ألقت به إليكم مدینته الحصينة، وإن انتهاز الفرصة فيه لمكّن إن
سمحتم لأنفسكم بالموت، وإن لم أحذركم أمراً أنا عنه بنجوة، ولا
حملتكم على خطبة أرخص متاع فيها النفوس إلا وأنا أبدأ بنفسي،
واعلموا أنكم إن صبرتم على الأشق قليلاً استمتعتم بالأشرف الألذ
طويلاً، فلا ترغبو بأنفسكم عن نفسي، فما حظكم فيه بأوفي من
حظي، وقد بلغكم ما أنسأت هذه الجزيرة من الحور الحسان، من
بنات اليونان، الرافلات في الدر والمرجان، والحلل المنسوجة
بالعيان، المقصورات في قصور الملوك ذوي التيجان..؟! إلى آخر
الخطبة^(١).

ثانياً: الكلام على الخطبة:

قد فصل الدكتور السيد عبد العزيز سالم في كتابه تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس (٧٨-٧٩) فقال بعد كلام عن خطبة طارق بن زياد رحمه الله ما نصه .. مما يجعلنا نميل إلى عدم نسبتها؛ فالخطبة في اعتقادنا ليست من إنشائه، وإنما نسبها إليه المؤرخون المحدثون، فقد كان طارق كما رجحنا بربريا، ولا يعقل

(١) وانظرها في كتاب وفيات الأعيان (٣/٦١) لابن حلكان.

أن يكون هو صاحب هذه القطعة الأدبية الفريدة.

ولو أئم نسبوها إلى موسى بن نصير؛ لكان الأمر أقرب إلى مجال التصديق، وإنما كان هذا أيضًا ليس من الممكن الإغفاء عنه؛ إذ أن أسلوب الخطبة من الأساليب الشائعة منذ القرن العاشر الميلادي يعني: الرابع الهجري تقريبًا، وقد يكون طارق بن زياد حسن الكلام، ينظم ما يجوز كتبه، كما يقول ابن بشكوال، ولكنه لا يصل بأي حال من الأحوال إلى ارتجال خطبة أدبية رائعة أسلوبها من النوع المتأخر في الزمن إلى عصره، ولنفترض جدلاً أنها من إنشائه، فكيف يخطب بالعربية لجيش كله من البربر، وهم كما نعرف حديثوا عهد بالإسلام وباللغة العربية، بل إن اللغة العربية كانت أبطأ في الانتشار بكثير من الإسلام؟!

والواقع أن مؤرخي العرب كانوا يميلون دائمًا إلى توسيع بطل الفتح بحالة من البطولة الخارقة والشجاعة النادرة، فقد نسب مؤرخو العرب إلى عقبة بن نافع كثيراً من الأعمال الخارقة للبشر، كما تبئوا لطريق بالانتصار على القوط وفتح الأندلس.

فذكرروا أنه أصاب بالجزيرة الخضراء عجوزاً أخبرته بأن من يفتح الأندلس رجل ضخم الهمة، وفي كتفه الأيسر شامة عليها شعر، وكانت هذه الصفات تتوافر فيه؛ فكأئم ينسبون الفتح إليه عن طريق النبوة، وهو أمر كان شائعاً عند مؤرخي العرب.

كذلك زعموا أنه لما ركب البحر إلى الأندلس رأى وهو نائم النبي ﷺ وحوله المهاجرون والأنصار قد تقلدوا السيوف وتنكبوا

القسي وآن الرسول ﷺ كان يقول له: «يا طارق: تقدم لشأنك» ونظر إليه وإلى أصحابه قد دخلوا الأندلس قدامه، لذلك كله نستبعد نسبة الخطبة المذكورة إلى طارق بن زياد انتهى.

وقد أنكرها الدكتور طارق السويدان فقال في كتابه [الأندلس التاريخ المصورص ٣٧] : (والخطبة من بлагتها تكاد تكون تكون لقس بن ساعدة أو امرئ القيس).

وانظر كتاب [قصص لا تثبت] للشيخ أبي عبيدة مشهور حسن آل سلمان، فقد ذكر الخطبة، وأطال في إبطالها [الجزء الثالث صفحة ١١١] وذكر أن أقدم نص فيه إشارة إلى هذه الخطبة هو ما أورده مؤرخ الأندلس عبد الملك بن حبيب المتوفى سنة ٢٣٨ هـ مع نتف منها على أنها جميعاً خطب به في جنده. انتهى.

وليس معنى هذا أن طارق لم يلق خطبة على جنده، لا، الأمر ليس كذلك، بل إنه ألقى فيهم خطبة، وإنما المقصود ليست هي الخطبة المذكورة عنه المشهورة في الكتب.

وقال العبادي في تاريخ المغرب والأندلس (٦٤) وإن كنا نعتقد في هذه الحالة أن الخطبة لم تكن باللغة العربية، إنما كانت باللسان البربرى أو الغربى، كما يسميه المؤرخون القدامى، ثم جاء كتاب العرب بعد ذلك فنقلوها إلى العربية في شيء كثير من الخيال، بالإضافة والتغيير.

ولاة الأندلس

قبل سقوط دولة بنى أمية في الشام

من بداية الفتح عام (٩٢) هـ و حتى ذي الحجة عام ٩٥ هـ كان الوالي على الأندلس هو الذي فتحها طارق بن زياد ثم موسى بن نصیر.

الرقم	اسم الوالي	بداية الحكم	مدة الحكم
١	عبد العزيز بن موسى بن نصیر	ذو الحجة عام ٩٥ هـ	سنة وسبعينة أشهر
٢	أبيوب اللخمي	رجب عام ٩٧ هـ	ستة أشهر
٣	الحر الثقفي	ذو الحجة عام ٩٧ هـ	ستة وثمانية أشهر
٤	السمح بن مالك الخولاني	رمضان عام ١٠٠ هـ	ستة وشهرين
٥	عبد الرحمن الغافقي (الولاية الأولى)	ذو الحجة عام ١٠٢ هـ	شهران
٦	عنبرة الكلبي	صفر عام ١٠٣ هـ	أربع سنوات ونصف
٧	عذررة الفهري	شعبان عام ١٠٧ هـ	شهران
٨	يجي الكلبي	شوال عام ١٠٧ هـ	ستة ونصف
٩	حديفة القيسي	ربيع أول عام ١١٠ هـ	ستة أشهر
١٠	عثمان الخنعي	شعبان عام ١١٠ هـ	خمسة أشهر
١١	الميسن الكلبي	محرم عام ١١١ هـ	عشرة أشهر
١٢	محمد الأشجعي	ذو الحجة عام ١١١ هـ	شهران

ستان وثمانية أشهر	صفر عام ١١٢ هـ	عبد الرحمن الغافقي (الولاية الثانية)	١٣
ستان	شوال عام ١١٤ هـ	عبد الملك الفهري (الولاية الأولى)	١٤
خمس سنوات	شوال عام ١١٦ هـ	عقبة السلوبي	١٥
سنة وشهر	صفر عام ١٢٣ هـ	عبد الملك الفهري (الولاية الثانية)	١٦
أحد عشر شهرًا	محرم عام ١٢٤ هـ	بلح بن بشر	١٧
عشرة أشهر	ذو القعدة عام ١٢٤ هـ	ثعلبة العاملي	١٨
ثلاث سنوات	رجب عام ١٢٥ هـ	أبو الحنطر الكلبي	١٩
شهران	رجب عام ١٢٨ هـ	ثوابة الجذامي	٢٠
ثلاثة أشهر	محرم عام ١٢٩ هـ	عبد الرحمن اللخمي	٢١
تسعة سنوات وتسعة أشهر	ربيع ثان عام ١٢٩ هـ	يوسف الفهري	٢٢

وفي سنة (١٣٨) هـ دخل عبد الرحمن الداخل إلى الأندلس، واستولى على قرطبة سنة (١٤٠) هـ.

الخلفاء من بني أمية في الأندلس

بعد سقوط دولتهم في الشام

الرقم	اسم الوالي (الخليفة)	بداية حكمه	نهاية حكمه
١	عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان المشهور بـ (الداخل)	١٤٠	١٧٢
٢	هشام بن عبد الرحمن الداخل الملقب بـ (الرضا)	١٧٢	١٨٠
٣	الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل الملقب بـ (الريضي)	١٨٠	٢٠٦
٤	عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل (الأوسط)	٢٠٦	٢٣٨
٥	محمد (الأول) بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبد الرحمن الداخل	٢٣٨	٢٧٣
٦	المتذر بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبد الرحمن الداخل	٢٧٣	٢٧٥
٧	عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل	٢٧٥	٣٠٠
٨	عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل الملقب بـ (الناصر) وهو أول من تلقب بال الخليفة في الأندلس	٣٠٠	٣٥٠
٩	الحكم بن عبد الرحمن الناصر الملقب بـ (المتصدر)	٣٥٠	٣٦٦

٤٠٣	٣٦٦	هشام بن الحكم بن عبد الرحمن الناصر الملقب بـ (المؤيد بالله)	١٠
٤٠٧	٤٠٣	سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر الملقب بـ (المستعين بالله)	١١
		انتزعت الخلافة من بين أمية لمدة خمس سنوات ثم أعادها عبد الرحمن بن هشام	
٤١٤	٤١٢	عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار الناصر الملقب بـ المستظاهر بالله	١٢
٤٢٢	٤١٤	محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن الناصر الملقب بـ (المستكفي بالله)	١٣
		انتزعت الخلافة من بين أمية مرة أخرى ولم تعد إليهم أبداً مع أن خلفائهم كانت في قرطبة فقط ، وأما المدن الأخرى فقد انفصلت عنها قبل هذا التاريخ كما هو موضح في الجدول التالي وبدأ عهد ملوك الطوائف	

دويلات الطوائف

الرقم	الدولة	الحاكم	سنة الانفصال
١	بلنسية	المبارك والمظفر	٤٠٠ هـ
٢	دانية والبليار	مجاحد العامري	٤٠٠ هـ
٣	البونت	عبد الله بن القاسم	٤٠٠ هـ
٤	أركش	بنو خزرون	٤٠٣ هـ
٥	قرطبة	تناوب على حكمها بالانقلاب الأمويون وبنو حمدون وبنو جهور	٤٠٣ هـ
٦	ولبة	بنو البكري	٤٠٣ هـ
٧	غرناطة	زادي بن زيري	٤٠٣ هـ
٨	شانتمرية (سانتماريا)	هذيل بن عبد الملك	٤٠٣ هـ
٩	مورور	بو تزيري	٤٠٣ هـ
١٠	مرسية	خiron العامري ثم بنو طاهر	٤٠٣ هـ
١١	قرمونة	أبو محمد بن بزال	٤٠٥ هـ
١٢	المرية	خiron العامري	٤٠٥ هـ
١٣	رندة	بنو يفرون	٤٠٦ هـ
١٤	سرقسطة	المنذر بن يحيى التحبي ثم بنو هود	٤٠٨ هـ
١٥	بطليوس	عبد الله بن محمد	٤١٣ هـ
١٦	إشبيلية	محمد بن إسماعيل بن عباد	٤١٤ هـ
١٧	لبلة	أحمد بن يحيى	٤١٤ هـ
١٨	باحة	الحاجب بن محمد	٤٢٢ هـ

١٩	طليطلة	بني ذي النون	٤٢٢ هـ
٢٠	بريشتر	يوسف بن سليمان	٤٣٨ هـ
٢١	شانتمرية الغرب	بنو هارون	٤٠٧ هـ

عهود الأندلس منذ قيامها وحتى سقوطها

كل دولة لا بد أن يمر بها عدة مراحل، من القوة والضعف، والاختلاف والاجتماع وغير ذلك إلى أن تسقط، والأندلس هي إحدى تلك الدول ويمكن تقسيم تاريخ الأندلس إلى عدة عهود، وهي على النحو التالي:

١ - **عهد الولادة:** بدأ من فتح الأندلس حتى عام (١٣٨) هـ حيث تعاقب على الأندلس اثنان وعشرون واليًّا (كما مر في الجدول (٣٨)).

٢ - **عهد الإمارة:** يعني أن أمير الأندلس سمى نفسه بـ (الأمير) فقط، وذلك من دخول عبد الرحمن الداخل قرطبة عام (١٤٠) هـ إلى عام (٢٣٨) هـ.

٣ - **عهد دوياط الطوائف (الأولى):** ويبدأ من عام (٢٣٨) هـ إلى عام (٣٠٠) هـ وهي الفترة التي تلت وفاة عبد الرحمن (الثاني) حتى تولى الإمارة عبد الرحمن (الثالث، الناصر).

٤ - **عهد الخلافة:** يعني أن أمير الأندلس سمى نفسه بـ (الخليفة) وذلك من منتصف خلافة عبد الرحمن الناصر عام (٣٢٧) هـ إلى عام (٤٢٢) هـ.

٥ - **عهد ملوك الطوائف (الثانية):** يعني أن كل مدينة في الأندلس تقربيًا استقل بحكمها شخص أو قائد أو طائفة أو عائلة أو قبيلة، وذلك من عام (٤٢٢) هـ وهذا التاريخ هو بداية التفكك

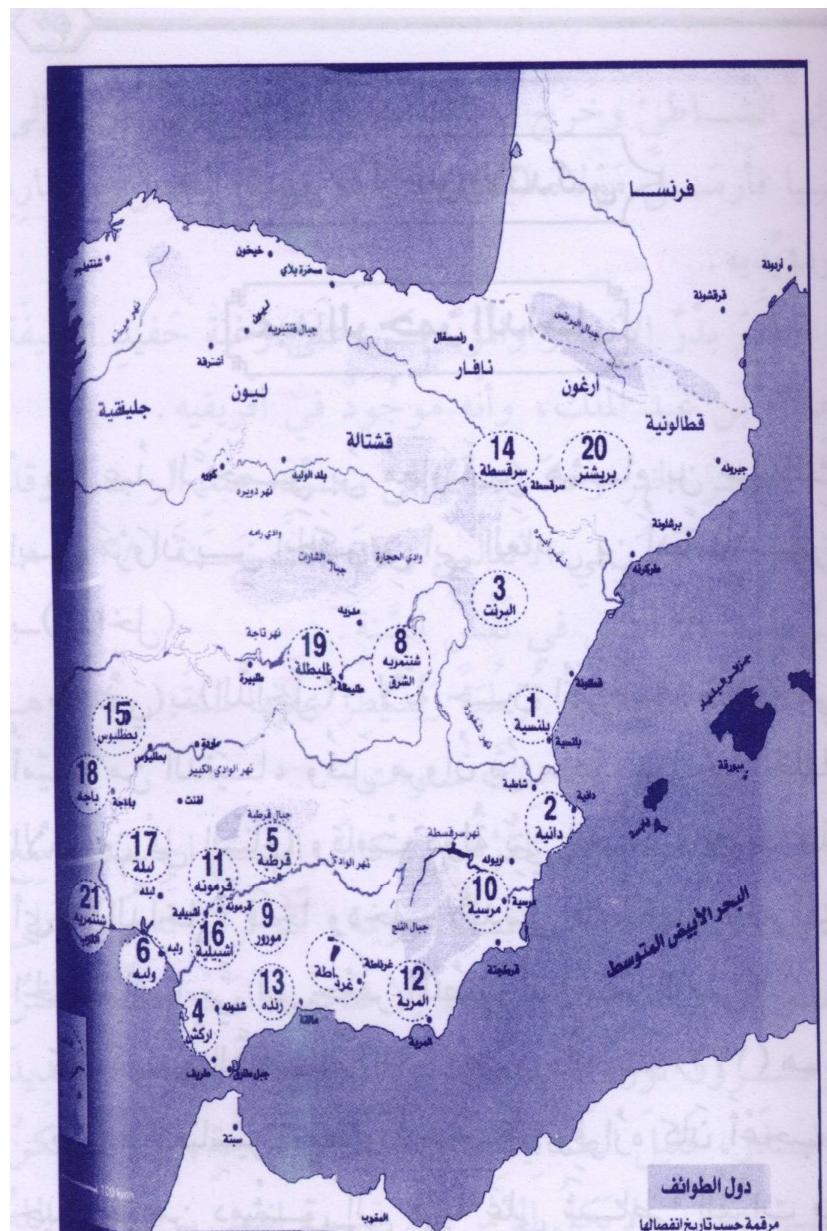
المطلق ونهاية الخلافة وإنما هناك دولات قامت قبل هذا التاريخ إلى عام (٤٧٩) هـ.

٦ - عهد المرابطين: (وهم من المغرب) تدخلوا في الأندلس للإصلاح بطلب واستئجاد من بعض ملوك الطوائف كالمعتمد بن عباد ملك أشبيلية وغيره بسبب شن الغارات من النصارى على الأندلس، وقد لبّي هذا الطلب والاستئجاد أمير المرابطين في المغرب يوسف بن تاشفين في معركة الزلاقة وبعدها صار كثير من مدن الأندلس تحت حكم المرابطين، وذلك من عام (٤٧٩) هـ إلى عام (٥٢٠) هـ^(١).

٧ - عهد الموحدين: (وهم من المغرب أيضًا) تدخلوا في الأندلس للإصلاح، وحلوا محل المرابطين في كثير من الأمور وذلك من عام (٥٤٠) هـ إلى عام (٦٢٠) هـ.

٨ - مملكة غرناطة: وهي آخر مدن الأندلس سقوطًا، وذلك من عام (٦٣٥) هـ إلى عام (٨٩٧) هـ.

(١) ولمعرفة المزيد من دفاع المرابطين عن الأندلس، انظر كتاب الجوهر الشميم بمعرفة دولة المرابطين، الفصل الثاني منه. للدكتور / علي بن محمد الصلاي.



أشهر سلاطين الأندلس

عبد الرحمن الداخل

هو عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية المشهور بـ (الداخل).

سمى بـ (الداخل) لأنه حين انقضت خلافة بني أمية من الدنيا، وقتل مروان بن محمد (آخر الخلفاء الأمويين في الشام) وقامت دولة بني العباس، هرب هذا أبي: (الداخل) فنجا ودخل الأندلس فتملّكها، وقد لقبه الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور بـ (صقر قريش).

كان مولده بالشام سنة (١١٣) هـ ووفاته سنة (١٧٢) هـ.

طارده العباسيون مطاردة عجيبة، وفراره كان أعجب، حيث فر من دمشق إلى قرية على شاطئ الفرات في بادية الشام سنة (١٣٢) هـ ثم كشف أمره فألقى بنفسه إلى الشاطئ ، وخرج من الناحية الأخرى، ثم هرب إلى ليبيا فأرسل مولاه (بدرًا) إلى الأندلس ليتصل بأنصاره ومؤيديه.

أطلع بدر الأنصار والمؤيدين على رغبة حفيد الخليفة هشام بن عبد الملك، وأنه موجود في أفريقيا.

انتشر الخبر وعاد (بدر) إلى سيده عبد الرحمن ، وقد روض له الناس في الأندلس وكان ذلك سنة (١٣٨) هـ ، ثم دخل الأندلس في نفس السنة.

استطاع أن يدخل قرطبة ويسطير عليها سنة (١٤٠) هـ وقد دامت مطاردته ست سنوات.

قال عنه ابن حيان القرطي: "كان راسخ الحلم، واسع العلم، كثير الحزم نافذ العزيمة، لم ترفع له راية على عدو إلا هزمه، ولم يغز بلداً إلا فتحه، قامت ضده خمس وعشرون ثورة فأحمدتها، وكان شجاعاً مقداماً شديد الحذر قليل الطمأنينة، لا يخلد إلى راحة، ولا يسكن إلى دعة، ولا يكل الأمر إلى غيره" انتهى ، فرحمه الله رحمة واسعة.

عبد الرحمن الناصر

قال الذهبي: هو عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل ولد عام (٢٧٨) وتوفي عام (٣٥٠) هـ.

توفي جده عبد الله فولي عبد الرحمن الأمر من بعده، وكان ذلك من غرائب الوجود؛ لأن أعمامه وأعمام أبيه كانوا على قيد الحياة؛ وكان عمره اثنين وعشرين سنة.

استقام له الأمر، وابتني مدينة الزهراء فجاءت من أحسن بناء مدينة على وجه الأرض وآثارها باقية إلى وقتنا هذا.

قال ابن خلكان: (وهي من عجائب الدنيا) والأوربيون يسمونها جوهرة العالم.

كان الناصر ذا دين متيّن، وحسن خلق، وكان فيه دعابة، وكان مهيباً شجاعاً صارماً.

لم يتسم بأمير المؤمنين أي لقب (الخلافة) أحد من أجداده، إنما كان يخطب لهم بالإمارة فقط، فلما كان سنة (٣٢٧) هـ وبلغه ضعف الخلافة العباسية بالعراق تسمى بأمير المؤمنين أي (الخليفة).

وقد عدت أيام السرور التي صفت للناصر فكانت أربعة عشر يوماً تقريباً.

ملك الأندلس خمسين سنة وستة أشهر، ولم يزل يغزو حتى أقام العوج، ومهد البلاد، ووضع العدل وكثير الأمان ولم تزل كلمته

نافذة، وصارت الأندلس أقوى ما كانت وأحسنها حالاً ، وصفا وجهه للروم، وغزاهم بنفسه اثنية عشرة غزوة، ودؤبهم ووضع عليهم الخراج، ودانت له ملوكها.

وإذا ذكرت الأندلس ومفاخرها وازدهارها وعلماؤها وحضارتها وملوكها وغير ذلك من المجد، فإنما كان ذلك في عهد عبد الرحمن الناصر وما بعده.

فقد أنشأ المكتبات العامة الضخمة وجلب لها الكتب من كل الفنون ومن كل مكان، وبلغت عدد الكتب الموجودة في مكتبة الحكم فقط أكثر من أربعين ألف كتاب، ويوجد في قرطبة وحدها أكثر من سبعين مكتبة عامة.

واستقطب العلماء والمهندسين والأطباء والمفكرين، حتى صارت قرطبة منارة الدنيا، وأرسل الملوك من المسلمين والأوربيين الوفود لينهلوا من كافة العلوم المختلفة فرحمه الله رحمة واسعة.

الحاجب المنصور

هو أبو عامر محمد بن عبد الله بن أبي عامر بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري، أصله من اليمن، وحده عبد الملك كان مع جيش طارق حين فتح الأندلس.

ولد في الجزيرة الخضراء وهي منطقة قرية من قرطبة سنة ٣٢٦هـ وكان له همة عالية في جميع الأمور.

اتجه إلى قرطبة وهو في شبابه لطلب العلم، فطلب العلم والأدب، فبلغ فيما على كافة أقرانه، وعمل في مهن وحرف كثيرة.

اشغل أجيراً عند بعض أصحاب الدكاكين، إلى أن انتهى به الأمر إلى الجلوس في دكان له عند باب قصر الخلافة يكتب الرقاع والمعاريض.

وصل خبره إلى (صبح) وهي أم ولد الخليفة الحكم المستنصر فاتخذته كاتباً لها، ثم تمكن في القصر شيئاً فشيئاً.

لما توفي الحكم خلفه ابنه هشام الملقب بـ (المؤيد) وكان لا يتجاوز عمره تسع سنوات، فكان أبو عامر هو القيم المباشر على الخليفة الصغير.

وتطور به الأمر إلى أن قاد بعض الجيوش وانتصر فيها، وكان

ذلك بطلب منه وتکلیف من الحاجب ^(١) المصحفي.

وصار قائد الشرطة في قرطبة، حتى زادت شعبيته فيها، وأثبتت وجوده وصار يأمر وينهى في القصر، بل وفي قرطبة.

استطاع أن يقضي على كثير من الصقالبة (وهم خدم القصر) ويبلغ عددهم (٨٠٠) تقریباً ورؤساؤهم اثنان هما (جؤذر وفائق) لأن لهم تأثيراً كبيراً في إدارة شئون الدولة.

ثم حجب الخليفة هشاماً الملقب بـ (المؤيد) عن أنظار الناس، واستصدر أمراً بإبعاد الحاجب المصحفي ^(٢) وطرده، وأهانه وسجنه

(١) معنی الحاجب: يعني أنه أصبح بمثابة وزير الدولة، أو رئيس الديوان الملكي، وهو الوزیر الخاص للخليفة الذي لا ينفذ أمر للخليفة إلا بعلمه وموافقته و لا يدخل أحد على الخليفة إلا بإذنه.

(٢) هو جعفر بن عثمان أبو الحسن الوزیر الحاجب المعروف بابن المصحفي كان من أهل العلم والأدب البارع، وكان هو الناظر في أمور الدولة قبل المنصور وقد توفي، وقيل بل قتله المنصور سنة (٣٧٢) هـ لأشياء كثيرة نقمها وأخذها عليه، وله شعر كثیر يدل على طبعه وسعة أدبه، من شعره وهو يرثي حاله بعد نكبه:

لا تأمن من الزمان تقلبا	إن الرمان بأهله يتقلب
ولقد أراني والليوث تخافني	فأخافني من بعد ذاك التغلب
حسب الكريم مذلة ومهانة	أن لا يزال إلى لئيم يطلب
وإذا أنت أتعجّوبة فاصبر لها	فالدهر يأتي بالذي هو أتعجّب

وكتب لأبي عامر المنصور وهو في السجن يستعطفه بقوله:
 هبني أسمات فأين العفو والكرم
 إذ قادين نحوك الإذعان والندم
 إن الملوك إذا ما استرحموا رحموا
 ترثي لشيخ رماه عندك القلم
 بالغت في السخط فاصفح صفح مقتدر
 فرد عليه أبو عامر المنصور بقوله:

ومحا أثره من الدولة ، وجرده من أمواله هو وأولاده إلى أن توفي ، وقيل إن المنصور هو الذي قتله. والله أعلم(وذلك في قصة طويلة، والمؤرخون يشبهون نكتة هارون الرشيد للبرامكة).

جعل المنصور من نفسه حاجاً لل الخليفة وقضى على خصمه.

قال بعض المؤرخين يبين سياسة المنصور بن أبي عامر: كان المنصور آية من آيات الله في الدهاء والمكر والسياسة، عدا بالصحافة أي (أعون الحاجب المصيحي) على الصقالبة حتى قتلهم، ثم عدا بغالب على الصحافة حتى قتلهم ، ثم عدا بجعفر بن الأندلسي على غالب ^(١) حتى استراح منه، ثم عدا بنفسه على

الآن يا جاهلا زلت بك القدم
ندمت إذ لم تفز منا بطائلة
أغريت بي ملكاً لولا ثباته
فاليأس من العيش إذ قد صرت في طبق
نفسني إذا حمحت ليست براجعة

(١) هو غالب بن عبد الرحمن الناصري صاحب مدينة سالم (أبي حاكمة) وشيخ المولى، وفارس الأندلس وكان أموي التزعة مخلصاً للشرعية، وقد عرف السؤدد والحمد من خلال الثقة التي منحها إياه الحكم المستنصر فترة تعينه أميراً على مدينة سالم، توفي عام (٣٧١) هـ في معركة حدثت بينه وبين زوج ابنته المنصور.

قيل: إنه توفي في المعركة وفاة طبيعية، وقيل إنه قتل. والله أعلم.

تزوج المنصور ابن أبي عامر ابنته، لصالح سياسية وذلك بسبب:

(١) أن المصيحي خطب ابنة غالب لابنه حتى يصلح ما فسد بينهما من العداوة العظيمة المستحكمة فأراد ابن أبي عامر لا تتم هذه المصالحة؛ لأنه ليست في صالحه.

(٢) أن ابن أبي عامر من صالحه في هذه الفترة أن يتقرب إلى غالب؛ ولذلك خطب ابنته المذكورة وتزوجها.

جعفر حتى أهلكه ، ثم انفرد بنفسه ينادي صروف الدهر: هل من مبارز؟ فلما لم يجده، حمل الدهر على حكمه، فانقاد له وساعده؟ !! واستقام له أمره منفردًا بسابقة لا يشاركه فيها أحد".

أدار الدولة لمدة خمس وعشرين سنة إدارة لم يسمع بعثتها في تاريخ الأندلس، بالحزم والقوم وبمبالغة الخصوم وخاصة النصارى وعدم التواني في ذلك، وأمر ألا ينادي إلا بالملك.

بني مدينة (الزاهرة) التي يضاهي فيها (الزهراء) وكان أقوى ملوك الأندلس على الإطلاق.

قال عنه الذهبي في سير أعلام النبلاء: "كان بطلاً شجاعاً حازمًا سائساً غزاء عالماً، جم الحasan، كثير الفتوحات عالي الهمة، عديم النظير، دانت لهيبته الرجال ودانت له الجزيرة أي (الأندلس) وأمنت به.

وقد غزا في مدته نيفاً وخمسين غزواً لم يهزم في واحدة منها قط.

وكان إذا فرغ من قتال العدو نفض ما كان عليه من غبار ثم يجمعه ويحتفظ به، فلما احتضر أمر بما اجتمع له من ذلك بأن يذر على كفنه، و توفي مبطوناً شهيداً إن شاء الله، وهو بأقصى الثغر في مدينة سالم سنة (٣٩٣) هـ.

ومن شجاعته أنه أحاط به -يعني حوصل لوحده، والذي حاصره هو غالب الناصري، في مدينة (فتة)- فرمي بنفسه من أعلى جبلها وصار في عسكره، فبقي مدفع القدمين لا يركب - يعني

أعوجت قدماه ومالت عن مفاصلها - وإنما يصنع له محمل على بغل يقاد به في سبع غزوات وهو بضعة لحم، فانظر إلى هذه الهمة العلية، والشجاعة الزائدة، وكان موته آخر الصلاح وأول الفساد. انتهى من كتاب سير أعلام النبلاء، بتصرف.

روى شجاع مولى المستعين بن هود القصة التالية عندما ذهب لمقابلة الفونسو (الأذوفنש) وهو أبي (الأذوفنש) الذي استرد الأندلس أو بدأ باستردادها قال: "لما توجهت إلى أذوفنש وجدته في مدينة سالم وهي المدينة التي توفي فيها المنصور، وقد نصب على قبر المنصور بن أبي عامر سريره، وامرأته متکنة إلى جانبه، فقال لي: يا شجاع أما تراي قد ملكت بلاد المسلمين (يقصد الأندلس) وجلست على قبر مليكه؟ قال: فحملتني الغيرة أن قلت له: لو تنفس صاحب هذا القبر وأنت عليه، لسمع منك ما يكره سماعه، ولا استقر بك قرار.

فهم بي الحال امرأته بيني وبينه، وقالت له: صدقك فيما قال، أيخر رجل مثلك بمثل هذا؟

وله أخبار وقصص في غزواته ضد النصارى، وفك الأسرى كأنها من نسج الخيال، مع ما عليه من ملاحظات فرحمه الله رحمة واسعة.

أهم المعارك معركة برباط

عدد القوط: مائة ألف تقريرًا أكثرهم خيالة بقيادة (لذريلق).

عدد المسلمين: كانوا سبعة آلاف فاستنجد طارق بن موسى قائلًا له: إن الأمم قد تداعت علينا من كل ناحية فالغوث الغوث كما ذكر ذلك ابن قتيبة في الإمامة والسياسة، فأمده بخمسة آلاف ليكون العدد اثني عشر ألفاً.

مكانها: قرب جبل طارق في الجنوب قرب وادي (برباط).

بدأت المعركة يوم الأحد الثامن والعشرين من شهر رمضان، ودارت ثمانية أيام، ومر عيد الفطر والمسلمون في قتال إلى يوم الأحد الخامس من شهر شوال وكانت تزداد عنفاً.

صبر الفريقيان صبراً عظيماً وسقط القتلى من الطرفين، إذ استشهد من المسلمين ربع الجيش أي: ثلاثة آلاف.

هزم القوط هزيمة نكراء وتشتت الجيش القوطي وتبعهم المسلمون وأوقعوا فيهم القتل والأسر، ومنهم من ألقى نفسه في النهر.

قيل:

إن (لذريلق) قتل طارق بن زياد، وقيل إنه رمى نفسه في النهر، والمقصود أن (لذريلق) انتهى هو وملكه في هذه المعركة.

غنم المسلمين غنائم كبيرة وضخمة أهمها الخيول، فلم يبق راجل في الجيش بعد هذه المعركة.

معركة بلاط الشهداء

عدد المسلمين خمسون ألفاً بقيادة عبد الرحمن الغافقي.
 عدد الفرنجية النصارى أربع مائة ألف وهزم فيها المسلمون.
 استشهد فيها القائد عبد الرحمن الغافقي رحمه الله.
 كانت هذه المعركة في قلب أوروبا قرب فرنسا، بينها وبين باريس (٣٠) ثلاثون كيلومتراً، وذلك عام (١١٤) هـ.

معركة الزلاقة

قائد المسلمين هو يوسف بن تاشفين رحمه الله، وكان عمره في هذه المعركة ثمانين سنة تقريباً.
 لم يكن ابن تاشفين من الأندلس، وإنما كان أميراً على المغرب في دولة المرابطين، إلا أنه عبر عدة مرات للأندلس؛ لينقذ المسلمين من اعتداءات النصارى في عهد ملوك الطوائف.

وقد أخرت هذه المعركة سقوط الأندلس عشرات السنين، بل مئات السنين، لأن المسلمين ازدادت قوتهم، وانكسرت شوكة النصارى.

كان عدد النصارى مائتين وأربعين ألفاً، وانتصر فيها المسلمون وقتلوا نحوً من مائة ألف، وأسرعوا أربعين ألفاً، وكانت هذه المعركة سنة (٤٧٩) هـ.

بعد هذه المعركة صارت الأندلس تحت حكم المرابطين.

المشاهير من العلماء وغيرهم

- ١ - يوسف بن عبد البر صاحب كتاب التمهيد، والاستذكار.
- ٢ - المنذر بن سعيد البلوطي، صاحب المواقف المشهورة مع الخليفة عبد الرحمن الناصر.
- ٣ - ابن خفاجة الأندلسي.
- ٤ - أبو بكر بن العربي صاحب التفسير، وكتاب عارضة الأحوذى.
- ٥ - الشاعر أبو البقاء صالح بن شريف الرندي صاحب قصيدة: (رثاء الأندلس).
- ٦ - القرطبي (صاحب التفسير).
- ٧ - ابن حزم الظاهري، صاحب المذهب الظاهري.
- ٨ - الشاطي صاحب القراءات وكتاب الاعتصام والموافقات.
- ٩ - ابن عبد ربه (صاحب كتاب: العقد الفريد).
- ١٠ - ابن زيدون.
- ١١ - أبو الوليد الباقي.
- ١٢ - عبد الحق الإشبيلي.
- ١٣ - الطرطوشي.
- ١٤ - الإدريسي (الجغرافي).

١٥ - محمد بن أحمد بن رشد الفقيه.

١٦ - (وحفيده) محمد بن رشد الفيلسوف.

١٧ - بقي بن مخلد المحدث المعروف.

١٨ - ابن حيان الأندلسي .. وغيرهم من العلماء المشاهير.

وانظر على سبيل المثال كتاب تاريخ علماء الأندلس لأبي الوليد الأزدي المعروف بابن الفرضي، المتوفي سنة (٤٠٣ هـ).

نهاية الأندلس واندرس آثار الإسلام فيها

قد يتوقع المرء أن تنتهي الدولة الإسلامية في الأندلس، ولكن أن يحيى الإسلام من تلك الأرض ويحيث ويقشع؟ فهذا أمر لا يخطر ببال، لكن هذا هو الذي حدث بالفعل.

وأسباب سقوط الأندلس هي:

- ١ - ضعف العقيدة والانحراف عن المنهج.
- ٢ - موالاة اليهود والنصارى والثقة بهم، والتحالف معهم.
- ٣ - الانغماس في الشهوات والركون إلى الدعة والترف.
- ٤ - إلغاء الخلافة وبداية عهد الطوائف.
- ٥ - الاختلاف والتفرق بين المسلمين.
- ٦ - تخلي بعض العلماء عن القيام بواجبهم.
- ٧ - عدم سماع ملوك الطوائف لنصح العلماء وتحذيرهم.
- ٨ - التخاذل عن نصرة من يحتاج إلى النصرة من المسلمين.
- ٩ - مؤامرات النصارى ومحظطاتهم.
- ١٠ - وحدة كلمة النصارى.
- ١١ - غدر النصارى، ونقضهم للعهود.
- ١٢ - استماتة النصارى في سحق المسلمين.
- ١٣ - الفرار عن مواطن المواجهة والهجرة من الأندلس.

١٤ - الرضا بالخضوع والذل تحت حكم النصارى.

١٥ - الاضطرابات السياسية، وكثرة الفتن والمؤامرات .

١٦ - تقديم المصالح الشخصية، وغلبة الأنانية، وحب الذات.

ولمعرفة شرح هذه الأسباب وتفصيلها، راجع كتاب (أسباب سقوط الأندلس) للشيخ د/ ناصر بن سليمان العمر.

آخر مدن الأندلس سقوطاً:

وكان آخر مالك الأندلس سقوطاً هي مملكة غرناطة، التي يملکها بنو الأحمر وقد سقطت عام (٨٩٧) هـ وقد سلمها ملکها الملك أبو عبد الله الصغير وخرج وهو يبكي فقالت له أمه:
ابك مثل النساء ملگا مضاعاً

لم تحافظ عليه مثل الرجال

وذلك في قصة طويلة..

انظرها مفصلاً مع معاهدة الصلح، وطرد أهلها، وغير ذلك من الأحداث في كتاب الأندلس، التاريخ المصور للدكتور طارق السويدان (٤٧١).

محاكم التفتيش

محاكم التفتيش هي: هيئات أنشأها الكنيسة الرومانية الكاثوليكية للقبض على من سموهم المهرطقين والمارقين يعني: (الأشخاص المعارضين لتعاليم الكنيسة) ومحاكمتهم.

أقيمت محاكم التفتيش في كثير من أجزاء أوروبا، ولكن محكمة التفتيش الأسبانية هي الأكثر شهرة، وأشهرها تلك المحاكم التي أقامها فرديناند الخامس وزوجته إيزابيلا للتجسس على أهل الأندلس الذين فرضت عليهم النصرانية وقد نكلت بال المسلمين بوحشية.

وفي عام (١٢٣١) م أنشأ البابا جريجوري التاسع محكمة خاصة للتحقيق مع المتهمين، وإجبار المارقين على تغيير معتقداتهم.

وفي عام (١٥٤٢) م تولت لجنة الكرايدلة التابعة للمكتب البابوي عملية التحقيق وعمل رهبان من الدومينيكان والفرنسيسكان قضاة في تلك الهيئات.

كثرت محاكم التفتيش في فرنسا، وألمانيا، وإيطاليا، وأسبانيا.

ونظراً لأن الحُقَّيقين يقومون بأعمالهم سرًا فكثيراً ما أساءوا استخدام سلطاتهم وعذب بعض المتهمين، وحكم على المارقين الذين رفضوا تغيير معتقداتهم بالموت حرقاً وفي القرن السادس عشر الميلادي حول قادة الكاثوليك نشاط محاكم التفتيش لأنصار المذهب البروتستانتي.

يدين أتباع الكاثوليكية حالاً محاكم التفتيش؛ لأنها انتهكت قواعد العدالة الحديثة، ولكن لم ينتقد إلا عدد قليل من الناس أساليب محاكم التفتيش أثناء فترة القرون الوسطى.

وصارت مهمة محاكم التفتيش في الأندلس خاصة الكشف عن الإنسان المسلم، وكان الحرق والقتل والسجن والطرد وسيلة تلك المحاكم وقانونها، وكان يكفي لإدانة أي إنسان إذا شهد عليه واش واحد فقط، وقد بلغت حصيلة القتل في تلك المحاكم ما يقارب الثلاثة ملايين نسمة، وقد استمر تعقب المسلمين في الأندلس عشرات السنين بعد سقوط غرناطة، حتى قضي على المسلمين تماماً^(١).

(١) انظر الموسوعة العربية العالمية (٣١٨/٢٢).

رثاء الأندلس

قصيدة رثاء الأندلس للشاعر أبي البقاء صالح بن شريف الرندي، رحمه الله، المولود عام (٦٠١) والمتوفى عام (٦٨٤) هـ — والذي قضى معظم حياته في رندة، وجزءاً منها في غرناطة:
 لكل شيء إذا ما تم نقصان فلا يغrieve العيش إنسان
 هي الأمور كما شاهدتها دول من سر زمان ساعتها أزمان
 وهذه الدار لا تبقى على أحد ولا يدوم على حالها شأن
 مُمزق الدهر حتما كل سابعة إذا نبت مشرقات وخرصان
 ويُنتضي كل سيف للفناء ولو كان ابن ذي يزن والغمد غمدان
 وأين الملوك ذوي الشيجان من يَمَنْ وأين منهم أكاليل وتيجان
 وأين ما شاده شداد في إرم وأين ما ساسه في الفرس ساسان
 وأين ما حازه قارون من ذهب وأين عاد وشداد وقططان
 أتى على الكل أمر لا مُرَد له حتى قصوا فكان القوم ما كانوا
 وصار ما كان من ملك ومن ملك كما حكى عن خيال الطيف وسنان
 دار الزمان على دارا وقاتلته وأم كسرى فما آواه إيوان
 كأنما الصعب لم يسهل له سبب يوما ولا ملك الدنيا سليمان
 فجائع الدهر أنواع منوعة وللزمان مسرات وأحزان
 وللحوادث سلوان يهونها وما حل بالإسلام سلوان
 دهى الجزيرة أمر لا عزاء له هوى له أحد واهد ثهلان
 أصابها العين في الإسلام فارتزأت حتى خلت منه أقطار وبلدان
 فسائل بلنسية ما شأن مرسية وأين شاطبة أم أيّن جيّان

وأين قرطبة دار العلوم فكم من عالم قد سما فيها له شان
 وأين حص وما تحويه من نزه ونهرها العذب فياض وملاآن
 قواعد كن أركان البلاد فما عسى البقاء إذا لم تبق أركان
 تبكي الحنيفة البيضاء من أسف كما بكى لفرق الإلـف هيمان
 على ديار من الإسلام خالية قد أفترت لها بالكفر عمران
 حيث المساجد قد صارت كنائس ما فيهن إلا نواقيس وصلبان
 حتى المخاريب تبكي وهي جامدة حتى المنابر تبكي وهي عيدان
 يا غافلاً وله في الدهر موعظة إن كنت في سنة فالدهر يقطنان
 ومامشياً مرحاً يلهيـه موطنـه أبعد حصـنـه تـغـرـ المرءـ أوـ طـانـ
 تلك المصيبة أنسـتـ ما تـقدمـهاـ وماـ لهاـ من طـوالـ الـدـهـرـ نـسـيـانـ
 ياـ أيـهاـ الـمـلـكـ الـبـيـضـاءـ رـايـتهـ أـدرـكـ بـسيـفـكـ أـهـلـ الـكـفـرـ لـاـ كـانـواـ
 ياـ رـاكـبـينـ عـتـاقـ الـخـيـلـ ضـامـرـةـ كـأنـهاـ فيـ مـجـالـ السـبـقـ عـقـبـانـ
 وـحـامـلـينـ سـيـوـفـ الـهـنـدـ مـرـهـفـةـ كـأنـهاـ فيـ ظـلـامـ النـقـعـ نـيـرانـ
 وـرـاتـعـينـ وـرـاءـ الـبـحـرـ فيـ دـعـةـ هـمـ بـأـوـطـافـهمـ عـزـ وـسـلـطـانـ
 أـعـنـدـكـمـ نـبـأـ مـنـ أـهـلـ أـنـدـلـسـ فـقـدـ سـرـىـ بـحـدـيـثـ الـقـوـمـ رـكـبـانـ
 كـمـ يـسـتـغـيـثـ بـنـاـ الـمـسـتـضـعـفـونـ وـهـمـ قـتـلـىـ وـأـسـرـىـ فـمـ يـهـتـزـ إـنـسـانـ
 مـاـ ذـاـ التـقـاطـعـ فـيـ إـلـاسـلـامـ بـيـنـكـمـ وـأـنـتـمـ يـاـ عـبـادـ اللهـ إـخـوانـ
 إـلـاـ نـفـوسـ أـبـيـاتـ لـهـمـ أـمـاـ عـلـىـ الـخـيـرـ أـنـصـارـ وـأـعـوـانـ
 يـاـ مـنـ لـذـلـةـ قـوـمـ بـعـدـ عـزـهـمـ أـحـالـ حـاـلـهـمـ كـفـرـ وـطـغـيـانـ
 بـالـأـمـسـ كـانـواـ مـلـوـكـاـ فـيـ مـنـازـهـمـ وـالـيـوـمـ هـمـ فـيـ بـلـادـ الـكـفـرـ عـبـادـ
 فـلـوـ تـرـاهـمـ حـيـارـىـ لـاـ دـلـىـلـ هـمـ عـلـيـهـمـ مـنـ ثـيـابـ الـذـلـ أـلـوـانـ

ولو رأيت بـكاهم عند بـيعهم هـالـك الـأـمـر وـاستـهـوـتك أحـزان
يا رب أم وـطـفـلـ حـيـلـ بـيـنـهـما كـمـا تـفـرـقـ أـرـواـحـ وـأـبـدـانـ
وـطـفـلـةـ مـثـلـ حـسـنـ الشـمـسـ إـذـ كـأـنـاـ هـيـ يـاقـوتـ وـمـرـجـانـ
يـقـوـدـهـاـ الـعـلـجـ لـلـمـكـرـوـهـ مـكـرـهـةـ وـالـعـيـنـ بـاـكـيـةـ وـالـقـلـبـ حـيـرـانـ
لـشـلـ هـذـاـ يـبـكـيـ القـلـبـ مـنـ كـمـدـ إـنـ كـانـ فـيـ القـلـبـ إـسـلـامـ وـإـيمـانـ^(١)

(١) نـقـلاًـ عـنـ كـتـابـ نـفـحـ الطـيـبـ (٤٨٧/٤) مع بعض التعديل من نسخ أخرى.

المراجع

الأعلام للزركلي.

أسباب سقوط الأندلس، للشيخ د/ ناصر بن سليمان العمر.

الأندلس التاريخ المصور، د/ طارق السويدان.

تاريخ ابن خلدون، ابن خلدون.

تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة د/ السيد عبد العزيز سالم.

حياة طارق بن زياد فاتح الأندلس، محمود شلي.

سلسلة مشاهير قادة الإسلام.

موسى بن نصیر رقم (٢) بسام العسلي.

ال حاجب المنصور رقم (٤) بسام العسلي.

سير أعلام النبلاء، لأحمد بن عثمان الذهبي.

في تاريخ المغرب والأندلس، د/ أحمد مختار العبادي.

قصص لا تثبت وهي ثمانية أجزاء بجموعه مؤلفين: الجزء الثالث للشيخ أبي عبيدة مشهور بن حسان آل سلمان.

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، لأحمد بن محمد المقرى التلمساني.

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لأبي العباس أحمد بن خلkan.

الموسوعة العربية العلمية المجلد (٢٢).

الفهرس

٥.....	تقديم
٦.....	المقدمة
٩.....	التعريف بخريطة الأندلس
١٠	أهم المدن
١١.....	سبب تسمية الأندلس بهذا الاسم وخصائصها
١٣.....	اللذان فتحا الأندلس
١٥	فتح الأندلس ومقدماته
١٩	الد الواقع التي جعلت الخليفة الوليد يستدعي موسى وطارقًا؟
٢١.....	نهاية موسى بن نصير وطارق بن زياد
٢٣.....	قصة إحراق طارق بن زيد للسفن صحيحة
٢٧.....	هل خطبة طارق بن زياد لما عبر مضيق جبل طارق ثابتة؟
٣١.....	ولاة الأندلس قبل سقوط دولة بنى أمية في الشام
٣٣	الخلفاء من بنى أمية في الأندلس بعد سقوط دولتهم في الشام
٣٥	دويلات الطوائف
٣٧.....	عهود الأندلس منذ قيامها وحتى سقوطها

أشهر سلاطين الأندلس	٤٠ ..
عبد الرحمن الداخل	٤٠ ..
عبد الرحمن الناصر	٤٢ ..
الحاجب المنصور	٤٤ ..
أهم المعارك	٤٩ ..
المشاهير من العلماء وغيرهم	٥١ ..
نهاية الأندلس واندراس آثار الإسلام فيها	٥٣ ..
محاكم التفتيش	٥٥ ..
رثاء الأندلس	٥٧ ..
المراجع	٦٠ ..
الفهرس	٦١ ..